

Oggi "Pizza connection" e "Mery per sempre"

Placido, il cinema in rassegna a Lecce

Continua la retrospettiva su Nikita Mikhalkov e il ciclo "Puglia show" con "Angeli distratti" di Arcopinto

NIKITA a spasso per Lecce. Capita anche questo nelle giornate di sole che accompagnano benevolmente la nona edizione del festival del cinema europeo di Lecce. Il Nikita in questione è il grande regista russo Mikhalkov, anche oggi protagonista della giornata. E in particolare questa mattina alle 10 nella sala 2 della multisala Santalucia con il convegno del Sindacato critici "Il cinema di Nikita Mikhalkov".

La retrospettiva propone oggi Oblomov (alle 18 in sala 3) e, a seguire, partitura incompiuta per pianola meccanica. Continua anche l'omaggio di Michele Placido (nella foto) in sala 3 alle 20,30 con Pizza Connection alle 22 in sala 2 con la proiezione di Mery per sempre. In mattinata in sala 1 i film il concorso con due titoli intrecciati intorno al filo rosso del senso della vita con, alle 9, in visione Vivere della italo tedesca Angelina Maccarone, e alle 11 The living and the dead del croato Kristijan Milic. Nella stessa sala alle 20,30 l'italiano **L'estate d'inverno** di Davide Ribaldi e, alle 22,30 in replica, The living and the dead. La sala 4 del festival è destinata alle produzioni documentaristiche. Dopo lo spazio Puglia Show alle 18, alle 20 in visione Angeli distratti docufilm dedicato al conflitto iracheno da Gianluca Arcopinto e, a seguire, Frontiera Lecce di Tony Sheiman, Malcom Pagani e Silvia Barbui per la sezione cinema e sport. Per le presentazioni infine, in sala 2 alle 19 il critico Vincenzo Camerino presenta il libro I cristalli della regia.

(a.g.)

Foto: CiTYPLEX SANTALUCIA Lecce, Nona edizione del Festival del cinema europeo Info 0832.09.01.26